

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 476-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 7-2019**, correspondiente al **MES DE FEBRERO** del presente año, para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura No. 000032 serie "B".

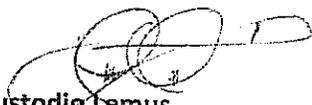
Actividades realizadas

- a) Apoyar a la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la readecuación e integración del presupuesto anual.
- b) Brindar apoyo con las normas dictadas por el Ministerio de Finanzas Públicas, por parte de los Entes Rectores Dirección de Contabilidad del Estado, Dirección Técnica de Presupuesto y Dirección de Tesorería Nacional para la programación de la ejecución presupuestaria de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Apoyar en el análisis, evaluación y readecuación del Plan Operativo Anual -POA- 2019 de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Brindar apoyo en el análisis de la formulación del Plan Operativo Multianual 2020-2024 de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- f) Apoyar en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- g) Apoyar en el análisis de las solicitudes de cuotas financieras de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras Actividades afines al Contrato.

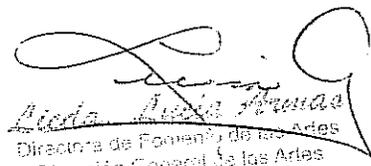
Resultado Obtenidos

- a) Se apoyó en la readecuación e integración del presupuesto de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- b) Se apoyo en las normas dictadas por el Ministerio de Finanzas Publicas, por parte de los Entes Rectores Dirección de Contabilidad del Estado, Dirección Técnica de Presupuesto y Dirección de Tesorería Nacional para la programación de la ejecución presupuestaria de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Se apoyó en el análisis de las solicitudes de modificaciones presupuestarias de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Se apoyo en el traslado de las distintas requisiciones financieras de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.

Atentamente,
Carlos Alberto Custodio Lemus



Vo. Bo.



Lidia Lidia Armas
Directora de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes